

Garrido graba 'Asuntos propios' para poder hacer 'CQC' en La Sexta

Los miércoles se ausenta del estudio de RNE para acudir al de la cadena

MARIVÍ CASANUEVA

MADRID.- Si mañana miércoles se produce la gran noticia del año entre las cuatro y las siete de la tarde y está escuchando Radio Nacional de España (RNE), seguro que los servicios informativos de la radio pública y el equipo de *Asuntos propios* le mantendrán muy bien informado. Pero será muy complicado que los oyentes oigan pronunciarse al conductor del programa, Toni Garrido, porque a esa misma hora está grabando para La Sexta el espacio *Caiga Quien Caiga (CQC)*. «La situación es provisional», dice el director de RNE, Santiago González, pero algunos ya han pedido su dimisión por haberla autorizado.

González reconoce que una gran parte de *Asuntos propios*, toda excepto la informativa, no se emite en directo los miércoles para que Toni Garrido pueda grabar *Caiga Quien Caiga* en una cadena de televisión, competencia de TVE. El director de RNE justifica esta medida con tres argumentos: «sólo se hará así durante dos meses»; Toni Garrido «no es un trabajador fijo, sino que tiene un contrato mercantil» y su participación en *CQC* «aportará notoriedad», al programa.

Y eso, añade González, «nos viene bien en términos de EGM (Estudio General de Medios)», es decir, de audiencia. En su última oleada del pasado mes de abril, el EGM

de Garrido por conducir *Asuntos propios* no justifica en absoluto un *escaqueo* tan notable del programa». APLI denuncia que Santiago González ha puesto «en peligro la credibilidad y el rigor de una emisora que debe estar atenta a cualquier cambio informativo de última hora».

Según las distintas fuentes con-

sultadas, pasados los dos primeros meses, *CQC* se hará en directo, pero Cuatro Cabezas –la productora del espacio– ha preferido grabar los primeros programas y evitar cualquier contratiempo en esta nueva etapa en La Sexta. Ese es el tiempo que Toni Garrido no podrá estar en directo los miércoles en RNE.



Toni Garrido, en el estudio de 'Asuntos propios' de Radio Nacional de España. / RNE

El director de RNE lo justifica porque «sólo serán dos meses y puede favorecer al programa»

otorgó a *Asuntos propios* un total de 149.000 oyentes y lo situó cuarto del ranking, al igual que RNE, detrás de los programas de la tarde de la Ser, Onda Cero y Cope.

Por su parte, Toni Garrido explica que ha «solicitado una tarde libre, entendiéndolo que es beneficioso para todos y que no existe incompatibilidad alguna». Además, el responsable de *Asuntos propios* se muestra «sorprendido» de que eso «pueda ser un hecho noticioso».

No lo entienden así otros trabajadores de la radio pública. La autorización de RNE a Toni Garrido para que se ausente del estudio de *Asuntos Propios* los miércoles, dejando grabada una parte del espacio, ha sentado muy mal en amplios sectores de Prado del Rey y creado malestar en algunos integrantes del equipo del programa.

Y llueve sobre mojado, porque van en aumento las quejas, tanto en RNE como en TVE, de quienes creen que cada vez se está contando menos con los profesionales de la casa para los puestos de responsabilidad, sea en la dirección o en los distintos espacios de la radio o de la televisión.

El sindicato APLI pidió ayer la dimisión de Santiago González por su gestión al frente de RNE, tras conocer lo ocurrido con Toni Garrido. En opinión de esta asociación profesional, «el sustancioso sueldo que reci-